

峰 香代子 Kayoko Mine

Singer / Songwriter

言葉と声を操る

シンガーソングライター

Specialty:

ボーカル／作詞／作曲

Strength:

ハスキーでノスタルジックな歌声
彩り豊かな歌詞の世界観



Profile

19歳からオリジナル曲を作り始め、ピアノ弾き語りのスタイルでライブ活動を開始。2005年にインディーズレーベルと契約。ピアノ弾き語りスタイルから、スタンディングで歌うアコースティック編成での演奏スタイルに切り替える。2006年に2枚のシングルCDを発売。2007年11月、モバゲータウンによるミュージックオーディションで応募数1250組のアーティストの中からグランプリを受賞。デビュー前に配信した楽曲“Child”は驚異の400万ストリームを記録。2009年6月、スキマスイッチの常田真太郎氏のサウンドプロデュースによる1stシングル『ひまわり駅』でエイベックスグループよりデビュー。2010年2月1stアルバム『十三夜の月』発売。その後、突然の休養宣言を経たのち、ATTIC INC.にて活動を再開。心に沁み込んでゆくノスタルジックでキャッチーな歌声が遂に蘇る！

Works

テレビ 『えいごであそぼ with Orton』 「BE QUIET」 英語作詞 (NHK Eテレ)

PV 『スケッチクック』 プロモーション絵描き歌 作詞/作曲 (2018)

TVCM 『島の光』 TVCMソング 唄/作曲 (2012)

音楽 『十三夜の月』 (アルバム / cutting edge / 2010)

音楽 『ひまわり駅』 (シングル / cutting edge / 2009)

音楽 『Movie Star』 (ミニアルバム / cutting edge / 2008) 他…

Message

私が大切にしているものは、ワクワクする気持ちや遊び心、想像する事、どんな場面からでもぱーっと笑顔になるような事を見つけ出す事。想像する事に関しては熱い熱い気持ちと全力で楽しむ心を持っています。どんな時でも頭の中は自由で、どんな事でも心のままに生み出す事が出来ます。

まだ音のない物語に当てはめる音楽

見た目ものんびり、中身もゆっくりな私ですが、この想像力を使って、皆さんの心に伝わる作品を創りつづけていきたいと思っています。